

CINÉ DES VILLES CINÉ DES CHAMPS

festival de cinéma à Bourganeuf

PROGRAMME

14^e édition

23 au 27
OCTOBRE 2024

cinéma
Claude Miller



CINÉ DES VILLES CINÉ DES CHAMPS

« VINGT DIEUX » c'est déjà la nouvelle édition de Ciné des villes Ciné des champs !

Prêts pour « LE SAUT » dans « LA VALLÉE DES FOUS », « LA PAMPA », « LA CHAMBRE DES MAGIENNES » ?

« LA SIRÈNE DU MISSISSIPPI » « LE MYTHE DE LA SIRÈNE » ou réalité... tout est possible à Bourgneuf, « LE ROYAUME » du cinéma mais aussi de la musique.

Cette année « UN CAFÉ D'ACCUEIL » va surprendre avant de découvrir « TROIS AMIES » « À BICYCLETTE », à la poursuite de « LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES ».

Mais ce n'est pas tout... l'arrivée « EN FANFARE » de « IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND » sera accompagnée de l'HARMONIE MUNICIPALE de Bourgneuf en complicité avec « LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT » et Benjamin LEGRAND qui interprétera des chansons de son père.

Olivier Curchod présentera ces seize films (neuf en avant-premières) et clôturera le festival en compagnie de « Mr KLEIN ». Il animera les débats et présentera son dernier livre : « Claude Miller : une vie de films ». Une signature est organisée le 27 octobre.

Après le départ de Thomas Chabrol, Sylviane Brandouy a rejoint Annie Miller à la présidence de l'association. Dès son arrivée elle a créé *Ciné des uns, ciné des autres* où l'on constatera que le handicap n'empêche pas le talent.

Et grâce à elle, le prix CLAUDE MILLER va enfin se concrétiser. Un trophée, symbole de la Creuse, sera remis dimanche 27 octobre au film choisi par le vote du public. Un spectateur ayant voté pour le film élu sera tiré au sort et récompensé.

2024 est l'année de la Lituanie en France. La municipalité de Bourgneuf accueille une exposition d'artistes lituaniens et un film présenté par sa réalisatrice, dans le cadre de notre festival.

Nous vous attendons nombreux au cinéma Claude Miller et sous le chapiteau Tixier où son théâtre rouge accueillera la formation musicale Sous Sol Six.

Annie Miller

Sylviane Brandouy

Co-présidentes de l'association Lavaud Soubranne

REMERCIEMENTS



NOS SOUTIENS :

La DRAC, le CNC, La Région Nouvelle Aquitaine, la Communauté de Communes Creuse Sud-Ouest, le Conseil Départemental de la Creuse, la Communauté de Communes Creuse Grand Sud, la FDVA, les municipalités de Bourgneuf et de Vallière, Le Crédit agricole Centre France, les sociétés ACAPLAST, LCJ éditions et productions, Les Chapiteaux Tixier, Bon Repos et Fracasso.

NOS PARTENAIRES :

La Cinémathèque Région Nouvelle Aquitaine, L'Office de Tourisme Creuse Sud-Ouest, Carrefour Market, France Bleu Creuse, La Montagne et Radio Vassivière, Harmonie municipale de Bourgneuf et Sous Sol Six.

NOUS REMERCIONS VIVEMENT :

Régis Rigaud, maire de Bourgneuf, les services techniques de la municipalité, l'équipe de l'Office de Tourisme Creuse Sud Ouest, Marc Wilmart, Patrick Malefond et Daniel Domec de la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine, Jérôme Lapaine-Glozeck, Ahmed Bennaamane et nos fidèles bénévoles.



MERCREDI [23 octobre]

Les échanges avec le public sont animés par **Olivier CURCHOD** historien du cinéma et critique à la revue « Positif ».

11:00 CLAUDE MILLER: UNE VIE DE FILMS **RENCONTRE**

signature du livre d'Olivier Curchod *Claude Miller : une vie de films* (2024)
à la Maison de la Presse de Bourgneuf

14:00 TROIS AMIES **AVANT-PREMIÈRE**

Réalisateur : Emmanuel MOURET
Durée : 1 h 57
Avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune...



festival Venise 2024, sélection officielle

16:30 BATISSONS L'AVENIR **PATRIMOINE**

Réalisateurs : André Gillet, Jean-Paul Rappeneau et Carlos Vilardebo
Durée : 28 min

FILM DOCUMENTAIRE

Ce film institutionnel des années 1950 présente le fonctionnement du Lycée des métiers du bâtiment de Felletin (Creuse) et son rôle dans la formation de plusieurs générations d'ouvriers du bâtiment.



Présenté par Daniel Domec, Cinémathèque Nouvelle Aquitaine

CINÉ DES VILLES CINÉ DES CHAMPS

17:30

OUVERTURE DU FESTIVAL



Formation musicale de Jérôme Lapaine-Glozeck et Bryan Adams.



19:00 - 20:30 APPÉRITIF DINATOIRE

Dînez avec nous sous le chapiteau Tixier, place du Mail.

Réservations à L'Auberge du Compeix : **05 55 64 24 67.**

20:30

LE HANDICAP N'EMPÊCHE PAS LE TALENT

CINÉ DES *uns*
CINÉ DES *autres*

CAFÉ D'ACCUEIL

court métrage

Réalisé par la plateforme René Magritte
de la Fondation Falret

Présenté par Grace Ferreira.

FILM D'ANIMATION SANS TITRE

court métrage

Réalisateur : Esteban Lafaye

21:00

À BICYCLETTE !

AVANT-PREMIÈRE



Réalisateur : Mathias MLEKUZ

Durée : 1 h 30

Avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot,
Josef Mlekuz

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette.

Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement.

Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

Prix du public, festival d'Angoulême 2024 Présenté par le producteur Jean-Louis Livi.

JEUDI

[24 octobre]

13:00 - 14:00



DEJEUNER sous le chapiteau du festival

14:00 IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND **AVANT-PREMIÈRE**

Réalisateur : David HERTZOG DESSITES

Durée : 1 h 49

« La Musique, c'est la vie ». Michel Legrand entre au Conservatoire de Paris à l'âge de 10 ans et s'impose très vite comme un surdoué. 3 Oscars et 75 ans plus tard, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris devant un public conquis. De la chanson jusqu'au Cinéma, ce véritable virtuose n'a jamais cessé de repousser les frontières de son art.

Cannes Classics 2024



En présence du réalisateur et de Benjamin Legrand.

16:00 **LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT** PATRIMOINE

Réalisateur : Jacques DEMY

Durée : 2 h 05

Avec Catherine Deneuve, Françoise Dorléac, Anne Germain

Date de sortie : 1967

Delphine et Solange, 25 ans, jumelles, vivent dans la musique comme d'autres vivent dans la lune et rêvent de rencontrer le grand amour au coin de la rue.

Film présenté par Sylviane Brandouy.



CONCERT

CINÉ DES VILLES CINÉ DES CHAMPS



19:00 - 20:30 DINER sous le chapiteau du festival

20:30

HOMMAGE à Michel Legrand



L'Harmonie Municipale de Bourganeuf accompagne Benjamin Legrand dans un concert hommage, interprétant les chansons emblématiques de son père.



21:00

EN FANFARE

AVANT-PREMIÈRE

Réalisateur : Emmanuel COURCOL

Durée : 1 h 43

Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin,
Sarah Suco, Jacques Bonnaffé

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique.



Cannes Première 2024

En présence du comédien Jacques Bonnaffé.

SÉANCE PRÉCÉDÉE DE :

LE BATTEUR DU BOLÉRO

court métrage

Réalisateur : Patrice LECONTE

Durée : 8 min

Date de sortie : 1992

Qu'il me soit pardonné : je n'aime pas le Boléro de Maurice Ravel. C'est ainsi.



VENDREDI [25 octobre]

11:00

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

ACTUALITÉ

Réalisateur : Boris LOJKINE

Durée : 1 h 33

Avec Abou Sangare, Alpha Oumar Sow,
Nina Meurisse

Date de sortie: octobre 2024

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.



Cannes 2024, Un certain regard

13:00 - 14:00



DEJEUNER sous le chapiteau du festival

14:00

LE MYTHE DE LA SIRÈNE

CARTE BLANCHE

Réalisatrice : Nina BARBIER

Durée : 52 min

Date de sortie: 2011

FILM DOCUMENTAIRE

En Décembre 1968, le cinéaste François Truffaut tourne *La Sirène du Mississippi* sur l'île de La Réunion avec Jean-Paul Belmondo et Catherine Deneuve. Sur place, le réalisateur collabore avec des personnalités locales et refuse de montrer l'île comme un simple dépliant touristique. Assistants, régisseur, chauffeurs ou acteurs, tous ont été marqués par le tournage de la Sirène du Mississippi.



CARTE BLANCHE est une rubrique où un invité du festival sélectionne et présente un film de son choix. Cette année, *CARTE BLANCHE* est offerte à la nouvelle présidente de l'association Lavaud Soubranne **Sylviane Brandouy**.

En présence de la réalisatrice.

CINÉ DES VILLES CINÉ DES CHAMPS

15:00

LA SIRÈNE DU MISSISSIPPI

PATRIMOINE

Réalisateur : François TRUFFAUT
Durée : 2 h 03
Avec Jean-Paul Belmondo, Catherine Deneuve, Michel Bouquet
Date de sortie: 1969

Un industriel réunionnais, Louis Mahé, décide de se marier par petites annonces. Il rencontre Julie, une superbe femme, différente de la photo qu'il a reçue.

Mais après le mariage, celle-ci disparaît, emportant avec elle tout l'argent de Louis. Il la retrouve en France et découvre qu'elle n'est pas la Julie qu'il devait épouser...



18:30

VERNISSAGE de l'exposition RÉSISTANCE DOUCE

dans la salle située au dessus du cinéma.



19:00 - 20:30 DINER sous le chapiteau du festival

20:30

LE SAUT

SAISON DE LA LITUANIE EN FRANCE

Réalisatrice : Giedrė ŽIČKYTĖ
Durée : 1 h 35
Date de sortie: 2020

FILM DOCUMENTAIRE

En 1970, le marin lituanien Simas Kudirka a fait un saut désespéré vers la liberté depuis son navire soviétique vers un navire de la Garde côtière américaine, mais les Américains l'ont renvoyé – provoquant l'une des bévues politiques les plus complexes et palpitantes de la Guerre froide.



En présence de la réalisatrice Giedrė Žičkytė.

SÉANCE PRÉCÉDÉE DE :

FILMS DE FAMILLES

court métrage

Réalisateur : Marc WILMART
Durée : 5 min

Cinémathèque NA de Limoges

EXPOSITION

[25 octobre]

LA SAISON
DE LA
LITUANIE

EN
FRANCE

ANTANAS SUTKUS
INDRA MARCINKEVIČIENĖ

2024

Exposition "Résistance douce" est un dialogue visuel entre deux générations d'artistes. Le regard empathique et humaniste de Antanas Sutkus se marie harmonieusement aux explorations lyriques et conceptuelles de Marcinkevičienė. Ensemble, leurs œuvres offrent une réflexion sur la survie, l'identité et la culture lituaniennes, tout en résonnant avec des enjeux universels.

Ce projet va bien au-delà des frontières de la Lituanie. Il s'agit d'une proposition universelle, souvent joyeuse, sur la nature humaine et sur ce besoin inné de préserver ce qui nous est cher : notre désir de rester fidèles à nous-mêmes.



entrée libre

Mairie de Bourgneuf

du 25 octobre 2024
au 15 novembre

vernissage:

25 octobre 2024 à 18h30

en présence de l'artiste Indra Marcinkevičienė

visite guidée :

dimanche 27 octobre 2024 à 16h00

par commissaire d'exposition Neringa Miller et
l'artiste Indra Marcinkevičienė

commissaire d'exposition : Neringa Miller
chef du projet : Marie Hélène Pouget-Chauvat



Manifestation organisée dans le cadre de la Saison de la Lituanie en France 2024



GOVERNMENT
OF THE REPUBLIC
OF LITHUANIA



première année du PRIX CLAUDE-MILLER

Nous sommes heureux de vous présenter la première édition du **Prix Claude-Miller**, un prix du public qui célèbre le cinéma et l'engagement des spectateurs.

Ce prix permet à chaque festivalier de devenir acteur du festival en votant pour son film préféré parmi les œuvres présentées.

En hommage à Claude Miller, grand réalisateur populaire et amoureux du 7ème art, cette récompense vise à renforcer le lien entre le public et les créateurs.

Le film plébiscité sera dévoilé lors de la **cérémonie de clôture**, et un spectateur chanceux sera récompensé.

Un trophée créé en Creuse sera remis au réalisateur du film élu.

COMMENT VOTER?

À l'issue de chaque séance, les spectateurs sont invités à voter en déposant leur billet d'entrée dans l'urne prévue à cet effet, en y inscrivant leur nom et la note qu'ils souhaitent attribuer au film, de 1 à 5 étoiles, 5 étant la meilleure.



SAMEDI

[26 octobre]

11:00

LE ROYAUME

AVANT-PREMIÈRE

Réalisateur : Julien COLONNA

Durée : 1 h 48

Avec Ghjuvanna Benedetti, Saveriu Santucci, Anthony Morganti

Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescente. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en planque, entouré de ses hommes. Une guerre éclate dans le milieu et

l'étau se resserre autour du clan. Commence alors une cavale au cours de laquelle père et fille vont apprendre à se regarder, à se comprendre et à s'aimer.



Cannes 2024, Un certain regard

13:00 - 14:00



DEJEUNER sous le chapiteau du festival

14:00

LA VALLÉE DES FOUS

AVANT-PREMIÈRE

Réalisateur : Xavier BEAUVOIS

Durée : 1 h 55

Avec Jean-Paul Rouve, Pierre Richard

Passionné de voile, Jean-Paul traverse une passe difficile. Bien décidé à reprendre sa vie en main, il s'inscrit à Virtual Regatta la course virtuelle du Vendée Globe. Il se met dans les conditions d'un vrai skipper en s'isolant pendant 3 mois sur son bateau dans son jardin...



Festival du film Francophone
d'Angoulême 2024

CINÉ DES VILLES CINÉ DES CHAMPS

16:00 LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES AVANT-PREMIÈRE

Réalisateur : Michel HAZANAVICIUS
Durée : 1 h 21
FILM D'ANIMATION

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin.



Cannes 2024, sélection officielle



19:00 - 20:30 DINER sous le barnum du festival

20:30

VINGT DIEUX

AVANT-PREMIÈRE

Réalisatrice : Louise COURVOISIER
Durée : 1 h 30
Avec Clément Faveau, Luna Garret

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie.

Cannes 2024, Semaine de la critique



Valois de Diamant au festival
du Film Francophone
d'Angoulême 2024

SÉANCE PRÉCÉDÉE DE :

FILMS DE FAMILLES

court métrage

Réalisateur : Marc WILMART
Durée : 5 min

Cinémathèque NA de Limoges

DIMANCHE [27 octobre]

11:00

LA PAMPA

AVANT-PREMIÈRE

Réalisateur : Antoine CHEVROLIER
Durée : 1 h 43
Avec Bérénice Bocquillon, Antoine Chevrollier

Willy et Jojo sont amis d'enfance et ne se quittent jamais. Pour tuer l'ennui, ils s'entraînent à la Pampa, un terrain de motocross. Un soir, Willy découvre le secret de Jojo.



Cannes 2024, Semaine de la critique

13:00 - 14:30



DEJEUNER et derniers votes de spectateurs.

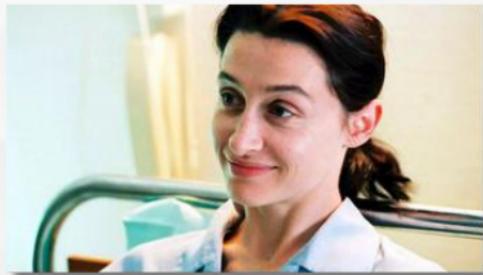
14:30

LA CHAMBRE DES MAGICIENNES

PATRIMOINE

Réalisateur : Claude Miller
Durée : 1 h 23
Avec Anne Brochet, Mathilde Seigner, Annie Noël
Date de sortie : 2001

Claire, étudiante en anthropologie de 30 ans, souffre de migraines chroniques, exacerbées par une tête interminable, des parents décevants et un amant marié.



Sous l'influence du Docteur Fish, elle est hospitalisée pour un mois. Là, elle partage sa chambre avec Éléonore, une mystérieuse femme aux pouvoirs occultes, et Odette, pleine de bon sens et d'humour. Claire, fascinée par Éléonore, se détourne de ses propres soucis et en ressort transformée.

SÉANCE PRÉCÉDÉE DE :

SERPENT

court métrage inédit

Réalisateur : Claude Miller
Durée : 8 min
Date : 1963

Premier court métrage de Claude Miller, film de promotion de l'IDHEC.

Numérisation : Cinémathèque NA de Limoges

CINÉ DES VILLES CINÉ DES CHAMPS

16:30 CLAUDE MILLER: UNE VIE DE FILMS **RENCONTRE**

signature du livre d'Olivier Curchod *Claude Miller : une vie de films (2024)*
sous le chapiteau du festival

17:00 CLÔTURE DU FESTIVAL

Remerciements et clôture
Annonce du Prix Claude-Miller
Tirage au sort du spectateur gagnant



19:00 - 20:00 APPERITIF DINATOIRE

20:00 CONCERT DE CLÔTURE



formation musicale de ORCHESTRE JUNIOR
de HARMONIE MUNICIPALE DE BOURGANEUF.

Dans la salle de cinéma.

21:00 **Mr. KLEIN** **PATRIMOINE**

Réalisateur : Joseph LOSEY
Durée : 2 h 03
Avec Alain Delon, Jeanne Moreau, Michael Lonsdale
Date de sortie: 1976

Pendant l'Occupation à Paris, Robert Klein, Alsacien achetant des œuvres d'art à bas prix, reçoit par erreur le journal *Les Informations juives*. Il découvre qu'un homonyme juif utilise son nom et décide de le retrouver, ce qui l'entraîne sur une piste intrigante.



Hommage à Alain Delon et à Pierre-William Glenn, cadreur du film de Joseph Losey.

MERCREDI

14:00	TROIS AMIES	AVANT-PREMIÈRE
16:30	BATISSONS L'AVENIR	PATRIMOINE
21:00	À BICYCLETTE !	AVANT-PREMIÈRE
PRÉCÉDÉE DE :	CAFÉ D'ACCUEIL et SANS TITRE	courts métrages

JEUDI

14:00	IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND	AVANT-PREMIÈRE
16:00	LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT	PATRIMOINE
21:00	EN FANFARE	AVANT-PREMIÈRE
PRÉCÉDÉE DE :	LE BATTEUR DU BOLÉRO	court métrage

VENDREDI

11:00	L'HISTOIRE DE SOULEYMANE	ACTUALITÉ
14:00	LE MYTHE DE LA SIRÈNE	CARTE BLANCHE
15:00	LA SIRÈNE DU MISSISSIPI	PATRIMOINE
21:00	LE SAUT	saison de la Lituanie en France

SAMEDI

11:00	LE ROYAUME	AVANT-PREMIÈRE
14:00	LA VALLÉE DES FOUS	AVANT-PREMIÈRE
16:00	LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES	A-P
21:00	VINGT DIEUX	AVANT-PREMIÈRE

DIMANCHE

11:00	LA PAMPA	AVANT-PREMIÈRE
14:30	LA CHAMBRE DES MAGICIENNES	PATRIMOINE
PRÉCÉDÉE DE :	SERPENT	court métrage inédit
21:00	Mr. KLEIN	HOMMAGE

BILLETTERIE :
Toutes les séances
sont à 5 €

EN LIGNE:
www.tourisme-creuse-sudouest.com

A L'OFFICE DE TOURISME CREUSE SUD-OUEST
Place du Champ de Foire, 23400 BOURGANEUF

**RESERVATIONS
RESTAURATION :**

L'AUBERGE DU COMPEIX :
05 55 64 24 67